Scénariser des séances d’enseignement à distance

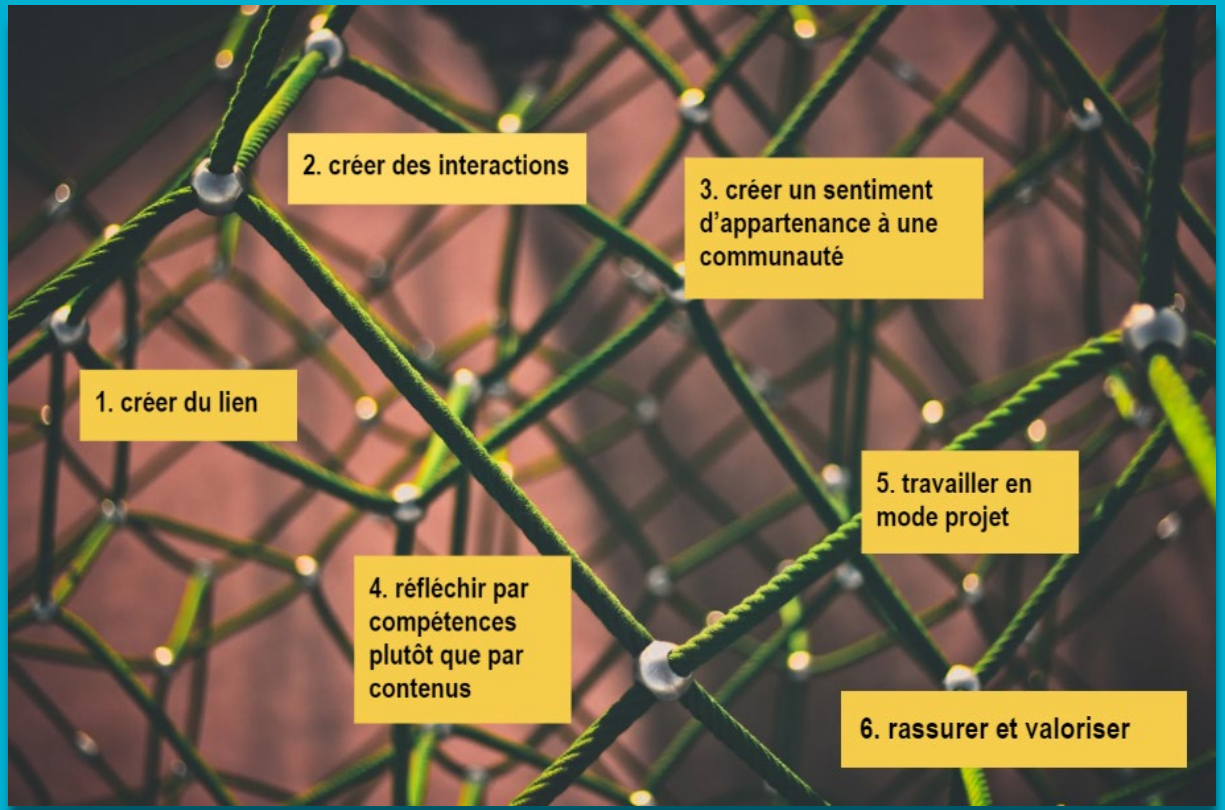
#ContinuitéPédagogique #Mars2020

Objectifs de la formation

- ➔ Poser des principes sur l’enseignement à distance dans notre contexte inédit et anxiogène

- ➔ Partager nos expériences

Poser de grands principes



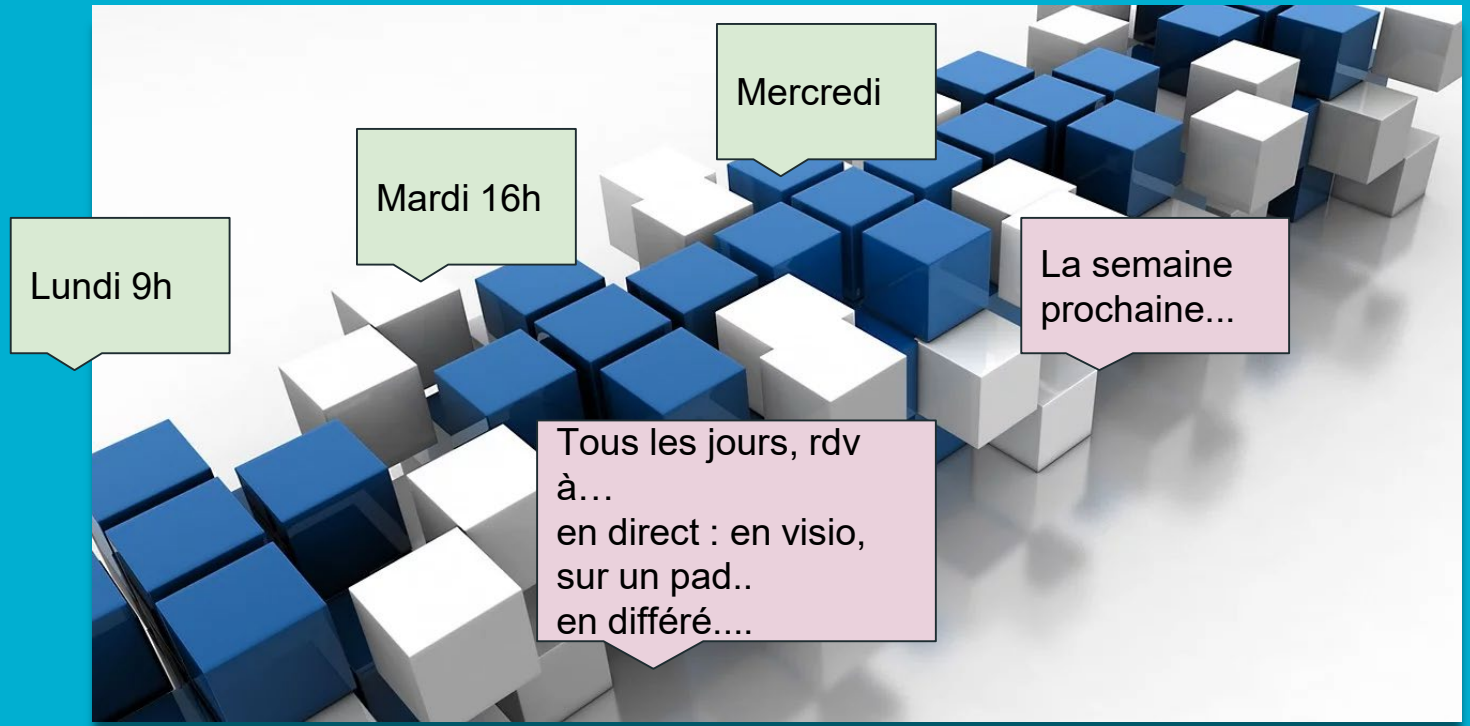
pour quoi ?

pour donner du **sens**

pour aider à faire avec ses **émotions**

cf l'article tiré de la conférence de Pascale Toscani http://www.mlfmonde.org/en-quoi-la-recherche-neuroscientifique-simpose-t-elle-a-lecole/

Comment structurer son enseignement ?



#expliciter

#clarifier

#aider à s’organiser en fonction de ses contraintes

10 principes pour un enseignement à distance

L'enseignement asynchrone permet aux élèves de travailler à leur rythme.

Détailler les étapes nécessaires pour réaliser les tâches.

Les tâches prennent deux fois plus de temps à faire à la maison. Rester réaliste.

Définir les moments où l'enseignant·e est disponible pour répondre aux questions.

Définir le temps prévu pour chaque tâche.

Recueillir le *feedback* des élèves sur la charge de travail, le rythme, les moyens d'apprentissages,…

Communiquer très régulièrement avec ses élèves.

Définir clairement les objectifs et modes d'évaluation.

Équilibrer les temps en ligne et hors ligne, les moments encadrés et ceux plus libres.

Favoriser l'interaction entre ses élèves.

Jacques HOUDOIN - IEN - Mission numérique 76 - Icons Icon made by Pixel perfect from www.flaticon.com

#modeste

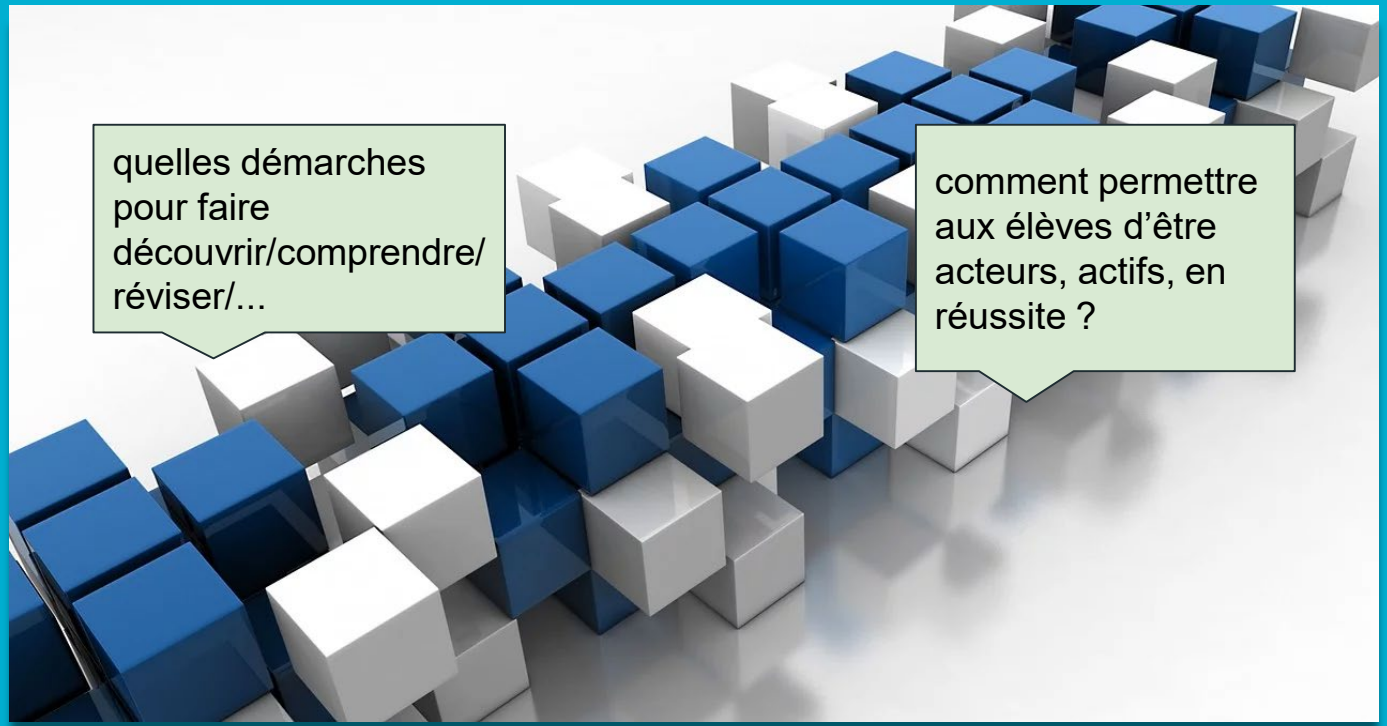
#explicite

#pragmatique

#simple

#économique (pas trop d'outils !)

Comment structurer son enseignement ?
se poser la question de la mise en oeuvre



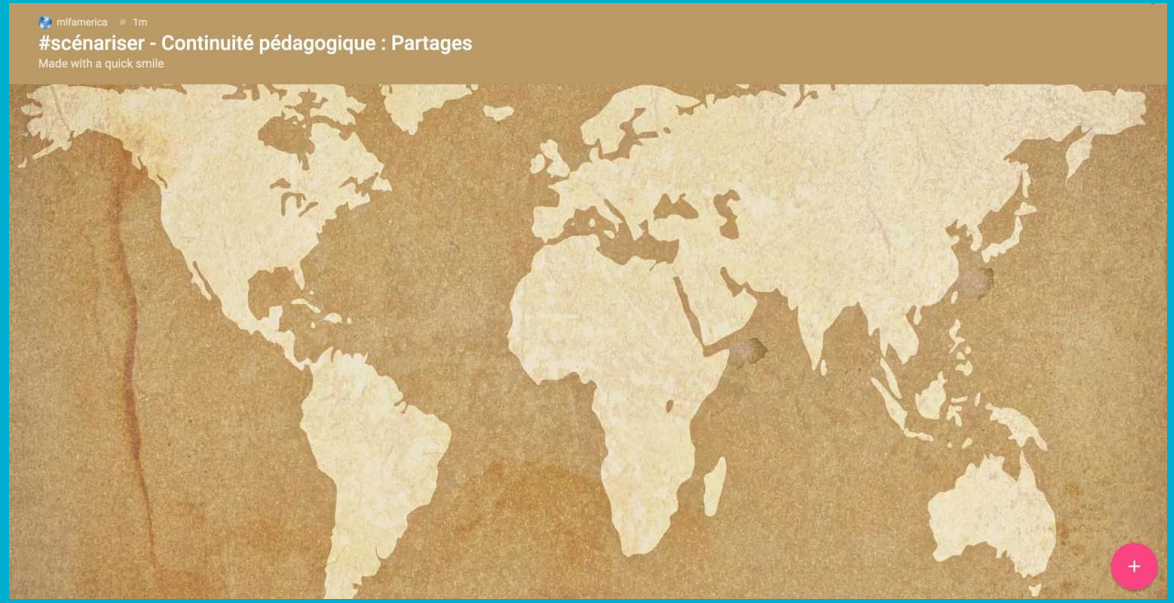
#expliciter

#clarifier

#aider à s'organiser en fonction de ses contraintes

Vous avez la parole

https://pad.mlfmonde.org/ ou padlet Mlfamerica



1D

La journée : synchrone, asynchrone

Principes et exemples

Au 2nd degré, plusieurs défis !

Sortir de sa zone de confort

Au 1er degré

En séance d’apprentissage augmentée : changer quelques éléments

Cycle 3 - Ateliers d'écriture

CANOPÉ les fondamentaux

FORUM

1jour 1actu

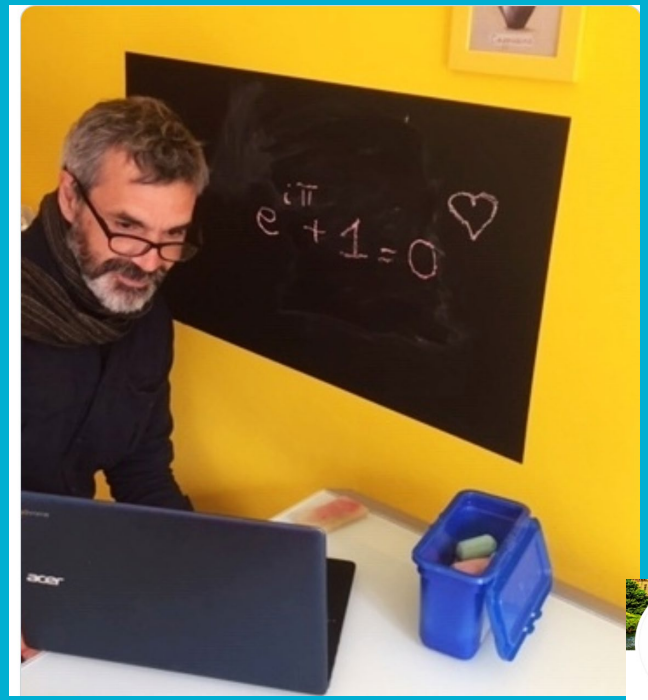
Scénariser à partir d’outils en ligne

lalilo

https://lalilo.com/?language=fr

https://www.edumedia-sciences.com/fr/

Au 2nd degré



+

- forum
- enregistrer ce moment en direct pour le faire réécouter à l'envi
- donner des rendez-vous / rituels
- etc !

Utiliser les ressources en ligne

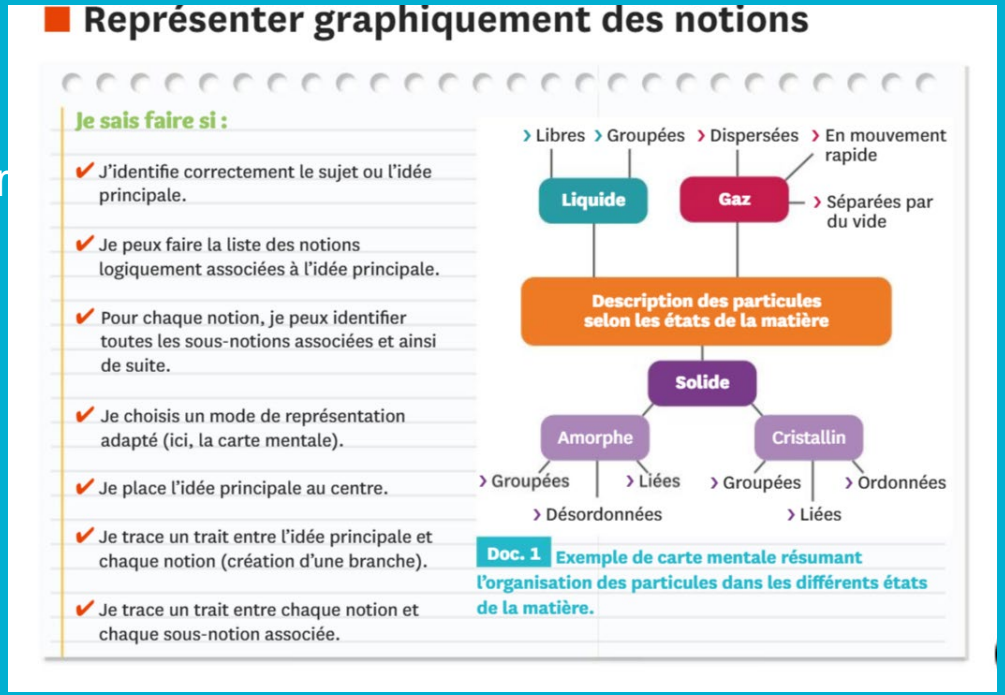
manuels du[Livrescolaire]

diversifier les productions (sur papier

en numérique…), accompagner de

coups de pouce, etc

et surtout : EXPLICITER



Représenter graphiquement des notions

Je sais faire si :

- ✔ J'identifie correctement le sujet ou l'idée principale.
- ✔ Je peux faire la liste des notions logiquement associées à l'idée principale.
- ✔ Pour chaque notion, je peux identifier toutes les sous-notions associées et ainsi de suite.
- ✔ Je choisis un mode de représentation adapté (ici, la carte mentale).
- ✔ Je place l'idée principale au centre.
- ✔ Je trace un trait entre l'idée principale et chaque notion (création d'une branche).
- ✔ Je trace un trait entre chaque notion et chaque sous-notion associée.

Doc. 1 Exemple de carte mentale résumant l'organisation des particules dans les différents états de la matière.

Augmenter le cours #diversifier

chaîne Youtube du prof de maths https://t.co/UnbmjwtJJ8?amp=1

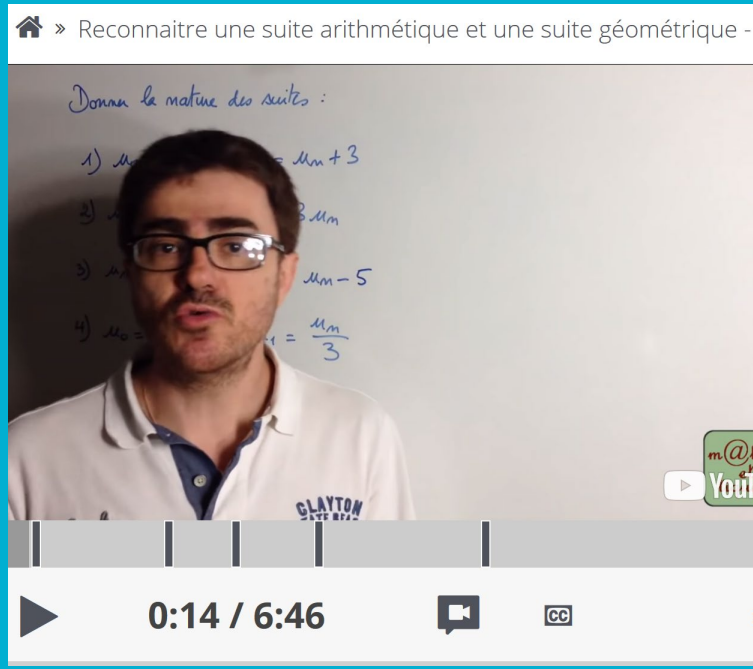
En amont, envoyer une vidéo annotée :

https://ant.umn.edu/edoelqcypf/view

pour répondre :

cliquer dans sign in en haut à droite

- scoller
- sign in as a guest
- créer un alias du type dr@mlf
- répondre !

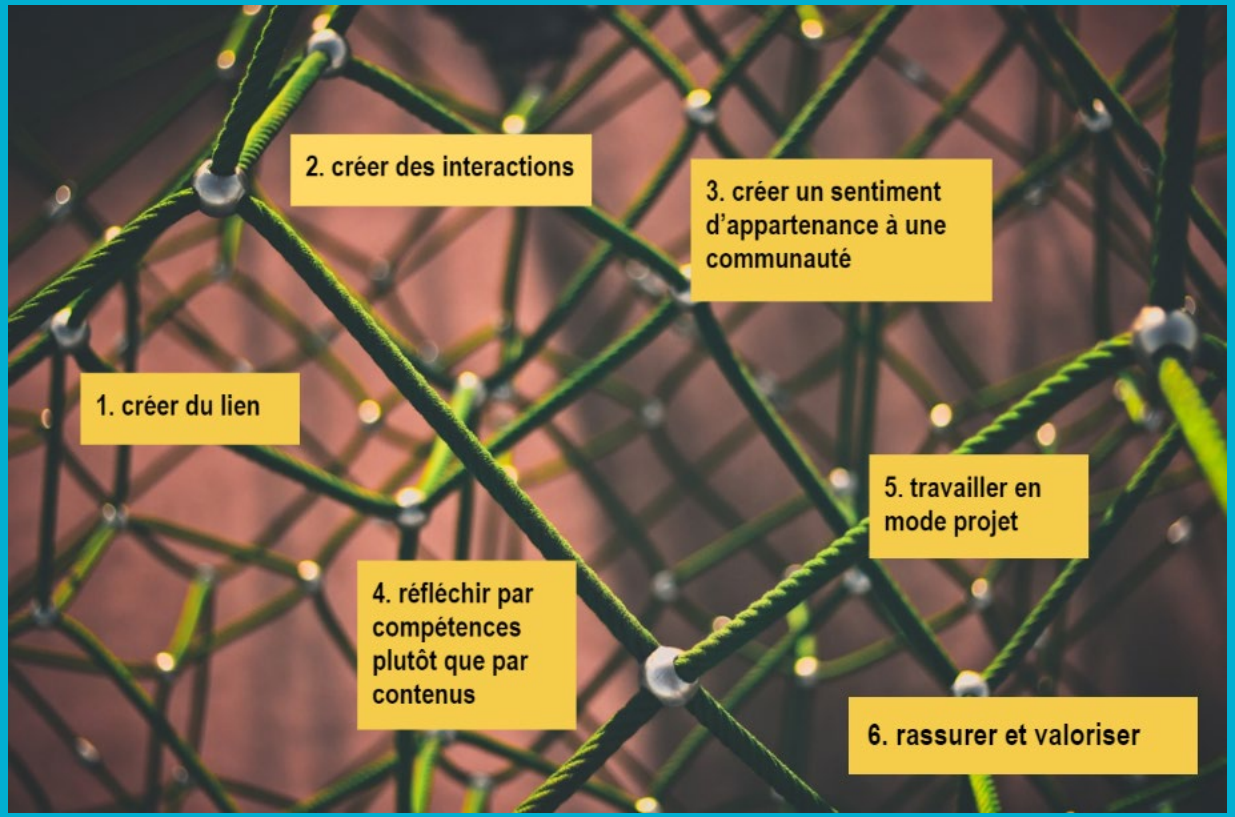


Vous avez la parole

https://pad.mlfmonde.org/ ou padlet Mlfamerica

Souvenez-vous = les grands principes

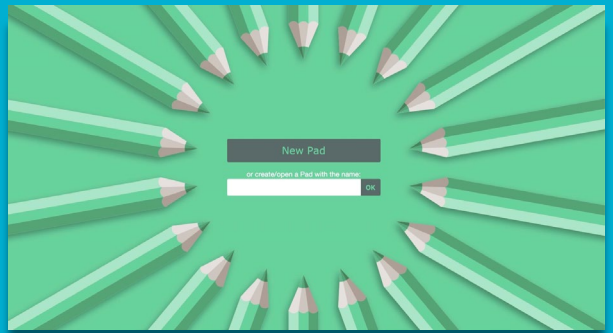
Repenser sa façon de faire cours ?



#Fairecommunauté #projetFédérateur

au 1er degré

Produire ensemble un**journal de bord**, partageable entre les élèves et dans lequel différents médias peuvent être proposés. (padlet par exemple).



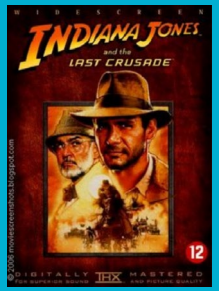
Le secours des arts, de la fiction, des mythes…

http://classes.bnf.fr/heros/

- ➔ faire s'exprimer, comparer, comprendre…
- ➔ construire la difficulté comme une initiation
- ➔ se raccrocher à une humanité

Récits initiatiques, récits d'aventures, mythes fondateurs… Tout est bon pour se décentrer et se construire des clés et des images.

S'inspirer des travaux de S. Boimare *Ces enfants empêchés de penser*



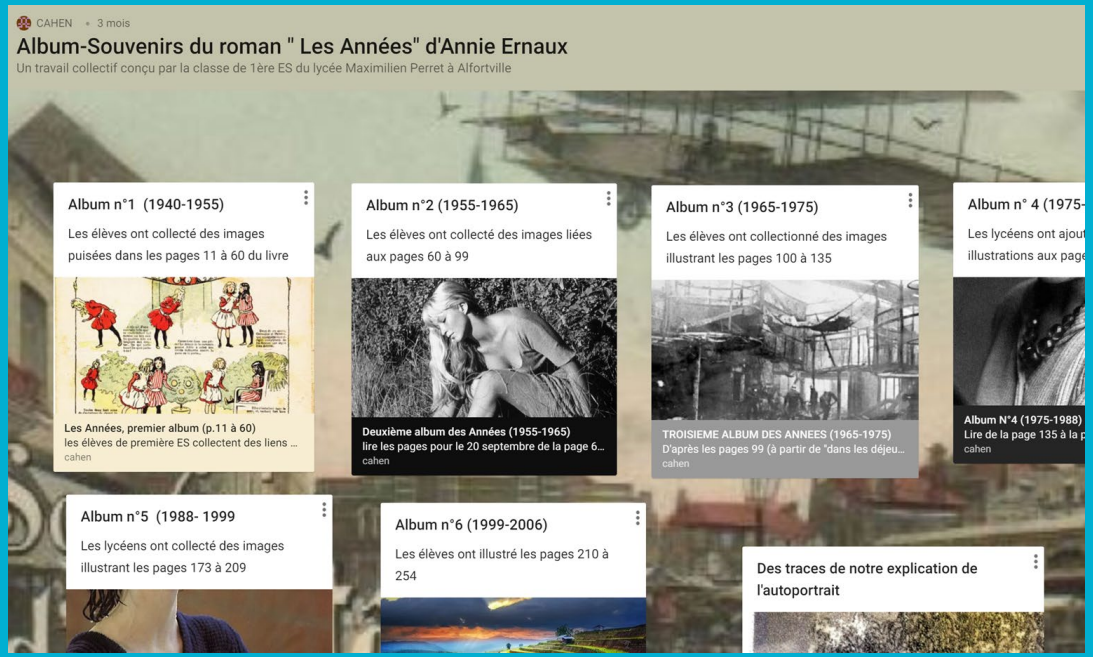
http://www.cahiers-pedagogiques.com/Ces-enfants-empeches-de-penser

#FaireCommunauté #projetFédérateur

au 2d degré

Ensemble, faire image

http://lettres.ac-creteil.fr/spip.php?article2003



CAHEN + 3 • 3 ans

Notre année

Cours de français en première ES. Année 2016-2017

Le programme de l'année !

"Quelle est ma place dans la société?" Comment la littérature peut-elle m'aider à répondre à cette question? Ce document établit les grandes lignes de notre année en français

Les courants littéraires

Le travail que vous avez fait sur les courants littéraires, et qui vous aidera

le mouvement des Lumières est un mouvement culturel, philosophique, littéraire et intellectuel qui émerge dans la seconde moitié du XVIIe siècle avec des philosophes comme Montesquieu, Voltaire, Newton, et Diderot avant de se développer dans toute l'Europe, notamment en France, au XVIIIe siècle.

les courants littéraires
fiches de révision
cahen

Pour réviser des figures de style de façon amusante

Les cartes d'identité des auteurs

apprenez pour l'oral un mininum de choses sur chaque auteur!

Cartes d'identité des auteurs à l'oral
chacun conçoit une carte d'identité d'u...
cahen

Si on vous demande comment est structuré le livre Les Années

Pensez à parler des choses qui reviennent tout le temps: des autoportraits qui partent de ses propres

Tous nos albums souvenirs des Années sur le même Padlet

A feuilleter

Album-Souvenirs du roman " Les Années" d'Annie Ernaux
Un travail collectif conçu par la classe de 1ère ES du lycée ...
padlet

Les Bonnes

#Sens #Rdv

un exemple d'activité proposée cette semaine

http://www.lettresnumeriques.com/2020/03/comment-faire-de-sa-classe-virtuelle-un-arbre-a-palabres-un-cercle-de-lecture-a-distance.html

DIRE, PÉDAGOGIE NUMÉRIQUE, ORAL, 6ÈME : PROGRAMME

COMMENT FAIRE DE SA CLASSE VIRTUELLE UN ARBRE À PALABRES ? UN CERCLE DE LECTURE À DISTANCE.

22 MARS 2020

Rédigé par Laïla Methnani et publié depuis Overblog

> *Un projet pour développer les compétences de l'oral à distance dans la séquence sur l'étude de Leuk-Le-Lièvre de Léopold Sédar Senghor.*

http://www.lettresnumeriques.com/2018/08/mon-annee-en-6eme-2018...

#FaireCommunauté

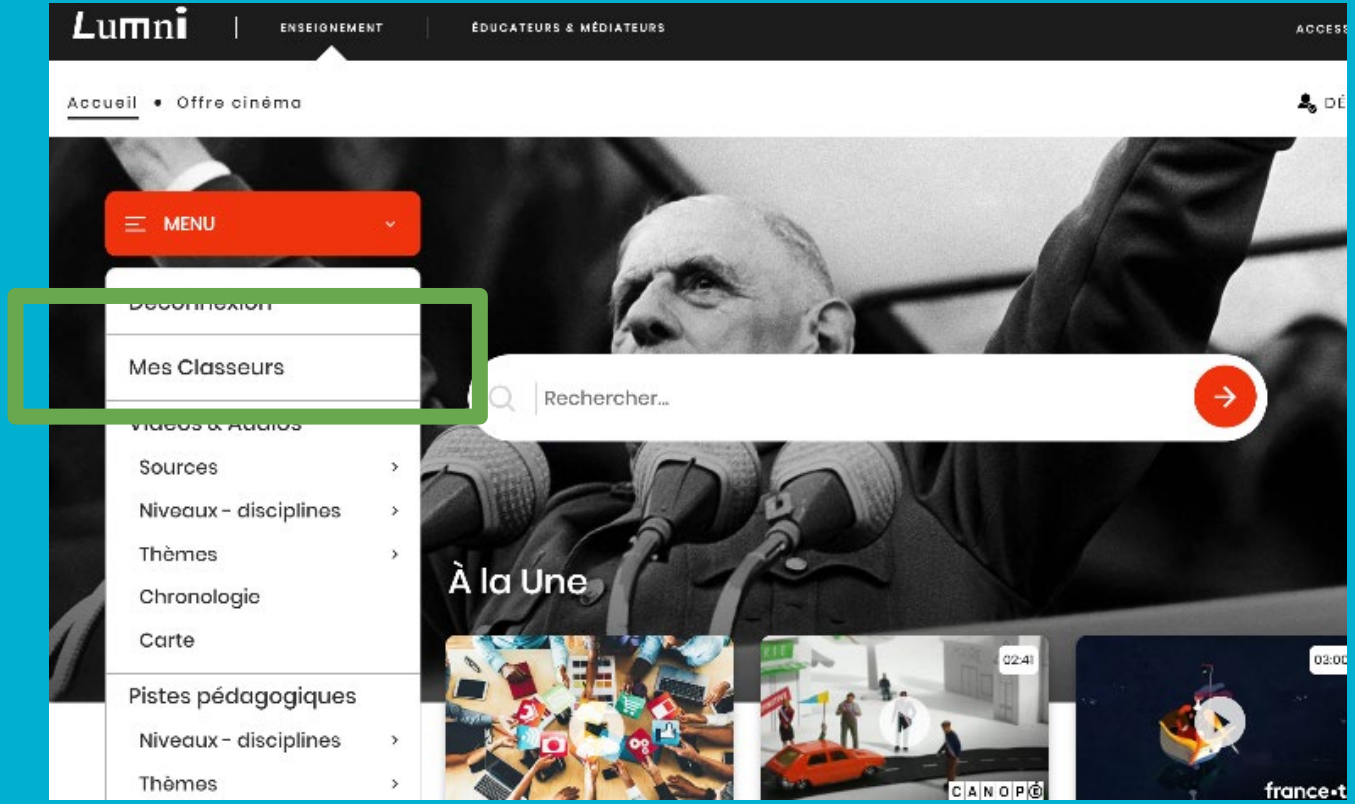
même avec les parents

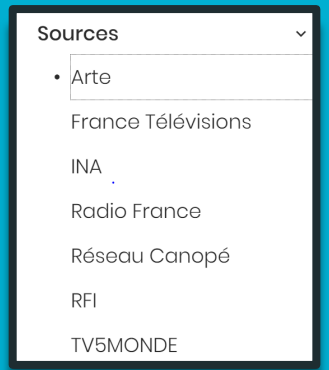
Quelles opportunités pour les apprentissages ?

- les possibilités de varier les supports pour soutenir les apprentissages avec le numérique
- entrez par les compétences
- en profiter pour travailler (davantage) l'oral et apprendre à être autonome

https://www.lelivrescolaire.fr/labo-langues

Lumni : un outil pour construire ensemble





#teasing du côté des productions des élèves

#Ensemble

pour continuer la conversation, garder le lien ...

#MlfVeille sur Twitter

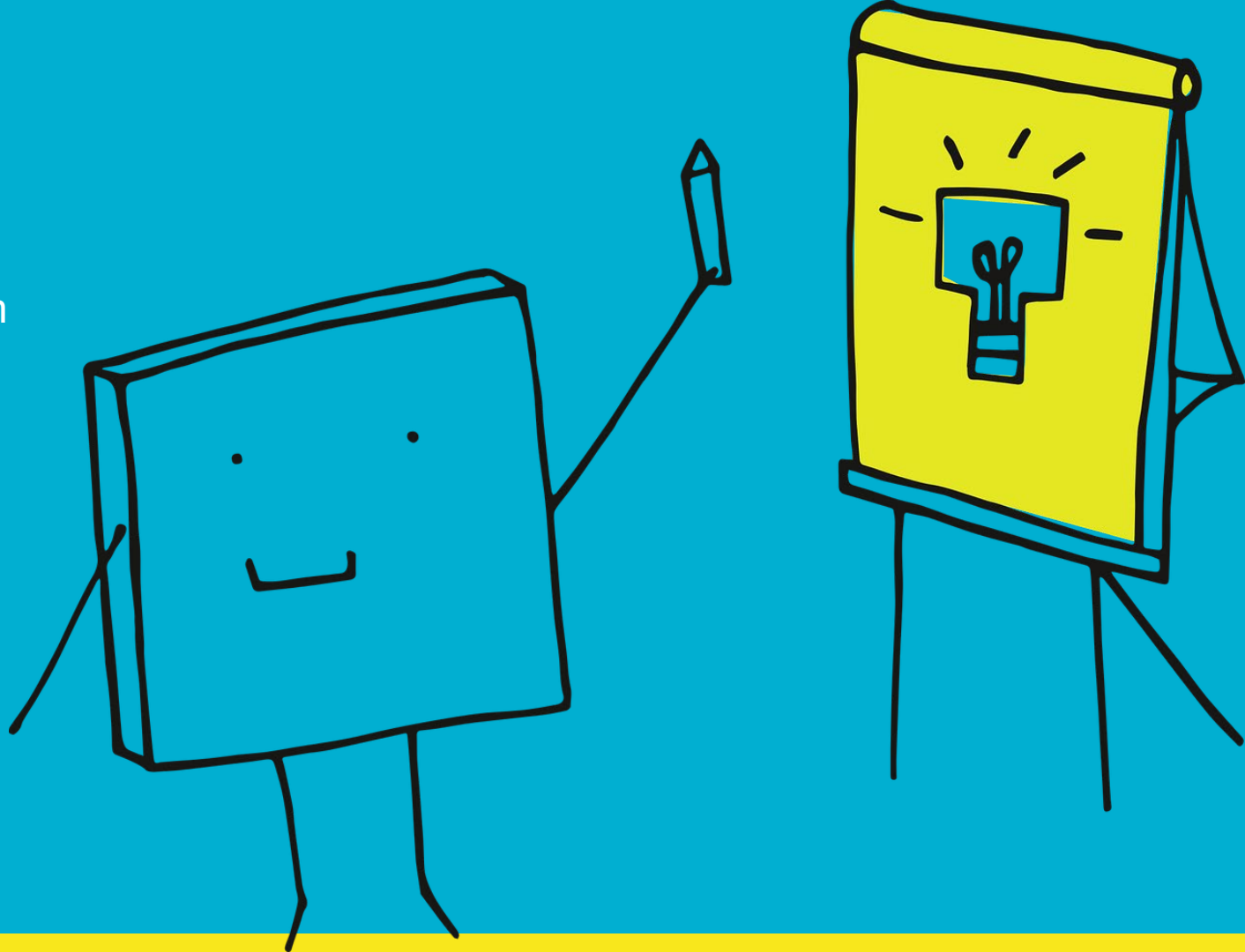
Les autres sessions du Forum

Articles sur Mlfnumérique

delphine.regnard@mlfmonde.org

jerome.train@mlfmonde.org

#teasing

A venir sur le Forum pédagogique : des sessions de formation inversée !

Faites-nous part de vos trouvailles et idées !